

# Instytut Pamięci Narodowej - Lublin

<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/185646,IPNMŁODYCH-Lublin-1-czerwca-2023.html>  
19.04.2024, 20:07

## #IPNMŁODYCH - Lublin, 1 czerwca 2023

**1 czerwca 2023 r. w Oddziale Instytutu Pamięci Narodowej w Lublinie odbyła się II edycja projektu edukacyjnego pod nazwą „IPN Młodych” (#IPNmłodych).**

W siedzibie Oddziału IPN w Lublinie, w kilku różnych miejscach na zewnątrz i wewnątrz, licznie zgromadzone dzieci i młodzież zaprosiliśmy do udziału w wielu aktywnościach!

Dzień rozpoczęliśmy od spektaklu teatralnego „Pszczółki i muchy” w wykonaniu „Teatru Kropka po Prostu” działającego przy IX LO im. Mikołaja Kopernika w Lublinie. Spektakl był wielokrotnie nagradzany na licznych festiwalach teatralnych, a jego inspiracją była wędrówka — nie tylko Dantego przez kilka piekielnych kręgów, ale przez ludzkie sumienia — w czasie i przestrzeni.



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

Tuż po zakończeniu spektaklu sala zamieniła się w prawdziwe biuro szyfrów, gdzie każdy mógł wziąć udział w warsztatach „Odszyfruj Polskę” prowadzonych przez Skautów Europy.

Drugą część sali przejęły przedszkolaki, które uczestniczyły w warsztatach „Zwierzęca Brygada”. Podczas zajęć dzieci poznawały historię Polski z perspektywy kilku niezwykłych zwierząt, które towarzyszyły naszym żołnierzom w czasie II wojny światowej i dzieliły z nimi niebezpieczeństwa oraz trudy wojny. Była to okazja do stworzenia pinów według własnego projektu z Misiem Wojtkiem, małą Betty czy psem Kiwi z 300 Dywizjonu Bombowego „Ziemi Mazowieckiej”.



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

Nasi goście wzięli również udział w warsztatach rysowania komiksu, które poprowadził Hubert Ronek – znany ilustrator oraz twórca serii „Wojenna Odyseja Antka Srebrnego 1939-1946” oraz „Aga, Adam i Hamlet. Na tropie tajemnic”. Grafik dzielił się z uczestnikami doświadczeniem i wiedzą dotyczącą tworzenia komiksu, a co najważniejsze tajnikami kreowania głównych bohaterów.



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

Tuż obok uczniowie Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie tworzyli animacje pełnometrażowe w technice poklatkowej z wykorzystaniem klocków konstrukcyjnych COBI. Starali się za pomocą klocków odtworzyć wybrane sceny z komiksu „Reduta Tynne”, który opisuje losy oficerów Korpusu Ochrony Pogranicza i ich niezwyklej postawy na kresach wschodnich II RP. Por. SG Piotr Waseńczuk z Nadbużańskiego Oddziału Straży Granicznej, w historycznym mundurze KOP przybliżył uczestnikom historię tej formacji.



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

Kolejną atrakcją projektu była mobilna gra miejska „Na ratunek Matejce”, podczas której uczestnicy starali się uratować słynne obrazy Jana Matejki przed niebezpieczeństwem wojny, przemierzając ulice Lublina i podejmując prawdziwy wyścig z czasem. Zwycięzców nagrodziliśmy publikacjami IPN.

Parking Oddziału IPN zamieniono w galerię i pracownię malarską. Uczennice Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie malowały murale inspirowanego komiksem „Reduta Tynne”. Artystom towarzyszyli funkcjonariusze Nadbużańskiego Oddziału Straży Granicznej, którzy dzielili się z uczestnikami tajnikami pracy w SG oraz prezentowali sprzęt i wyposażenie używane podczas służby. Dużą popularnością cieszyły się także warsztaty z grupą szkoleniową „Partyzanci Lubelszczyzny”. Jej przedstawiciele przekazywali uczestnikom techniki przetrwania w lesie oraz trudnych warunkach terenowych: pozyskiwania i uzdatniania wody do spożycia, zdobywania pożywienia, rozpalania ognia czy budowania schronień.



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPN:ŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

Było to również miejsce, w którym młodszy mogli przetestować różne gry podwórkowe z dzieciństwa swoich rodziców i dziadków: klasy, wielkoformatowe bierki, cymbergaj, kółko i krzyżyk. W aktywnościach wspierały nas Przewodniczki - Skauci Europy, organizując gry ruchowe dla dzieci.



#IPN:ŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPN:ŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPN:ŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPN:ŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

Księgarnia IPN zmieniła się w Pokój Zagadek poświęcony historii ratowania słynnych obrazów Jana Matejki w czasie II wojny światowej. Zadaniem uczestników było umieszczenie obrazów w zamkniętej skrzyni, tak aby zgodnie z historią przetransportować je na przedmieścia Lublina i ukryć pod ziemią. Klucz do kłódki można było zdobyć rozwiązując szereg zagadek i łamigłówek. Księgarnia była również biurem prasowym „Akcji Akredytacji”. Młodzież z Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie oraz z XXVII Liceum Ogólnokształcącego im. Zesłańców Sybiru w Lublinie otrzymała akredytacje i fotografowała całe wydarzenie, a ich zdjęcia były regularnie publikowane na profilach społecznościowych IPN.

Na parkingu przed Archiwum IPN zostały przedstawione stroje, artefakty i uzbrojenie polskie z XVII i XX w. Była to okazja do wysłuchania opowieści o polskich, sarmackich

tradycjach, dziejach oręża polskiego czy też przedmiotach kultu religijnego. Swoje stanowisko zorganizowali rekonstruktorzy ze „Stowarzyszenia Rekonstrukcji Historycznej Wrzesień 39”. Uczestnicy mogli przyrzeć się bliżej wyposażeniu armii polskiej w II RP, zarówno broni jak i systemom łączności. Dużym zainteresowaniem cieszyła się przedwojenna sanitarka i motocykl sokół.

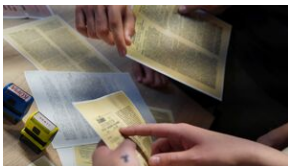


#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

We wnętrzu Archiwum IPN na uczestników czekało spotkanie z partyzantem z Grupy Rekonstrukcji Historycznej im. 1 Pułku Legii Nadwiślańskiej Ziemi Lubelskiej NSZ, który opowiadał o umundurowaniu i uzbrojeniu podziemia komunistycznego. Czytelnia akt jawnych w czasie IPN Młodych stała się pracownią młodego archwisty, gdzie można było opracować i zeskanować dokumenty, a także przymierzyć strój archiwalny.



#IPNMŁODYCH. Fot.  
Uczestnicy Akcja  
Akredytacja

Chcielibyśmy bardzo gorąco podziękować wszystkim zaangażowanym w tworzenie Projektu, jak również licznie przybyłym młodym uczestnikom... To dzięki Wam i dla Was tworzymy #ipnmłodych!

## PLIKI DO POBRANIA

[#IPNMŁODYCH - 1 czerwca 2023 \(pdf, 5.1 MB\) 30.05.2023 14:42](#)