

Instytut Pamięci Narodowej - Lublin

<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/152530,Konferencja-edukacyjna-o-stratach-polskich-dobr-kultury-w-czasie-II-wojny-swiato.html>
26.04.2024, 20:01

Konferencja edukacyjna o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” - Lublin, 27 października 2021

Podczas konferencji w lubelskim IPN zostały przedstawione straty, jakie poniosła Polska w zakresie dóbr kultury. Uczestnicy dowiedzieli się o poszukiwaniach zaginionych dzieł sztuki oraz sposobach ich odtwarzania. Wydarzeniu towarzyszył wernisaż prac utraconych (wykonanych tą samą techniką co oryginały) oraz prezentacja mobilnej gry miejskiej poświęconej akcji ratowania słynnych obrazów Jana Matejki w Lublinie w czasie II wojny światowej (w aplikacji ActionTrack)

II wojna światowa przyniosła Polsce ogromne zniszczenia. Miliony ludzi utraciło swoje życia i cały dorobek. Ogromną część dziedzictwa narodowego straciło także państwo polskie. Wiele dzieł sztuki zostało skradzionych przez niemieckiego najeźdźcę, inne zostały zniszczone w wyniku działań wojennych.

27 października 2021 r. w sali konferencyjnej Instytutu Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie odbyła się konferencja edukacyjna „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci”.

Wydarzenie rozpoczął dyrektor IPN Lublin Mateusz Kotecki i wicewojewoda lubelski Bolesław Gzik.



Dyrektor IPN Lublin
Mateusz Kotecki. Fot.
Dawid Florczak/IPN
Lublin



Wicewojewoda lubelski
Bolesław Gzik. Fot.
Dawid Florczak/IPN
Lublin



Młodzież z XXVII LO w
Lublinie. Fot. Dawid
Florczak/IPN Lublin

Pierwsze wystąpienie wygłosił Marek Skorupski (prezes Fundacji Dziedzictwa Kultury

Polskiej w Warszawie), który opowiedział o wkładzie Fundacji Dziedzictwa Kultury Polskiej w odtwarzaniu utraconych dzieł sztuki z polskich zbiorów na podstawie wybranych przykładów. Po nim głos zabrał prof. dr hab. Wojciech Kowalski (Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach). Tematem jego wystąpienia była restytucja dóbr kultury zagrabionych w Polsce w czasie II wojny światowej. Prawo, polityka, praktyka. Pierwszą część konferencji zakończył kom. dr Marek Łuczak (Komenda Wojewódzka Policji w Szczecinie), który zajął się tematem działania policji zachodniopomorskiej w ochronie zabytków i odzyskiwaniu dzieł sztuki.



Projekcja wideo Fundacji Dziedzictwa Kultury Polskiej w Warszawie o dziełach utraconych i odzyskiwaniu ich przez Fundację. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Marek Skorupski. Prezes Fundacji Dziedzictwa Kultury Polskiej w Warszawie. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Od lewej prof. Marek Wierzbicki (Delegatura IPN Radom), Marek Skorupski (prezes Fundacji Dziedzictwa Kultury Polskiej w Warszawie), prof. dr hab. Wojciech Kowalski (Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach), kom. dr Marek Łuczak (Komenda Wojewódzka Policji w Szczecinie). Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Od lewej Marek Skorupski i prof. Wojciech Kowalski. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Kom. dr Marek Łuczak. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Konferencja edukacyjna o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci”. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin

Drugą część wydarzenia rozpoczęła Agnieszka Wdowiak (Fundacja Dziedzictwa Kultury Polskiej w Warszawie) wystąpieniem dotyczącym procesu odzyskiwania „Pomarańczarki” Aleksandra Gierymskiego. Po niej głos zabrała Helena Jankowska-Paluch (Muzeum Narodowe w Lublinie), która mówiła o okolicznościach utraty i odnalezienia obrazu Fransa Posta „Pejzaż brazylijski” ze zbiorów Muzeum Narodowego w Lublinie. Część poświęconą wystąpieniom zakończyła Aleksandra Pędzisz (Muzeum Narodowe w Lublinie) mówiąc o

wkładzie artystów w odtwarzanie utraconych dzieł sztuki.



Uczestnicy konferencji edukacyjnej o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Uczestnicy konferencji edukacyjnej o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Uczestnicy konferencji edukacyjnej o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Od lewej prof. Marek Wierzbicki i Agnieszka Wdowiak (Fundacja Dziedzictwa Kultury Polskiej w Warszawie). Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Helena Jankowska-Paluch (Muzeum Narodowe w Lublinie). Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Od lewej Agnieszka Wdowiak i Aleksandra Pędzisz (Muzeum Narodowe w Lublinie). Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin

Wydarzenie prowadził prof. Marek Wierzbicki (Delegatura IPN Radom).

[Na ratunek Matejce](#)

Następnie odbyła się prezentacja mobilnej gry miejskiej „[Na ratunek Matejce](#)” poświęconej akcji ratowania słynnych obrazów Jana Matejki w Lublinie w czasie II wojny światowej (w aplikacji ActionTrack). Zdalnie dokonała jej Katarzyna Syska (Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN Lublin).



Uczestnicy konferencji edukacyjnej o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Uczestnicy konferencji edukacyjnej o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Uczestnicy konferencji edukacyjnej o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Uczestnicy konferencji edukacyjnej o stratach polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej „Dzieła utracone. Przywracanie pamięci” Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Zakładka promująca mobilną grę „Na ratunek Matejce”. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Katarzyna Syska (OBEN IPN Lublin) zdalnie prezentowała mobilną grę terenową „Na ratunek Matejce”. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Od lewej prof. Marek Wjertzicki i Magdalena Siadecka (naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej IPN Lublin). Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Młodzież z XXVII LO w Lublinie z pakietami mobilnej gry terenowej „Na ratunek Matejce”. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin

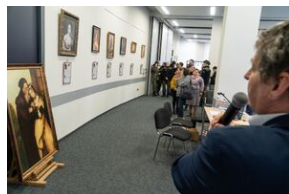


Młodzież z XXVII LO w Lublinie z pakietami mobilnej gry terenowej „Na ratunek Matejce”. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin

Wydarzenie zakończone zostało wernisażem prac utraconych wykonanych przy zastosowaniu tej samej techniki co oryginały. O obrazach opowiadał Marek Skorupski.



Młodzież z XXVII LO w Lublinie z pakietami mobilnej gry terenowej „Na ratunek Matejce”. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Wernisaż prac utraconych wykonanych przy zastosowaniu tej samej techniki co oryginały. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Wernisaż prac utraconych wykonanych przy zastosowaniu tej samej techniki co oryginały. Fot. Dawid Florczak/IPN Lublin



Wernisaż prac utraconych wykonanych przy zastosowaniu tej samej techniki co oryginały.
Fot. Dawid Florczak/IPN
Lublin



Wernisaż prac utraconych wykonanych przy zastosowaniu tej samej techniki co oryginały.
Fot. Dawid Florczak/IPN
Lublin

Organizatorzy:

Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie

Fundacja Dziedzictwa Kultury Polskiej

Patronaty Medialne:

TVP 3 Lublin

Radio Lublin

Przystanek Historia

Kurier Lubelski