

Instytut Pamięci Narodowej - Lublin

<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/119954,Miedzynarodowy-Festiwal-Filmowy-o-Totalitaryzmach-Echa-Katynia-a-retrospektywa-Lub.html>
19.04.2024, 04:05

Międzynarodowy Festiwal Filmowy o Totalitaryzmach „Echa Katynia” - retrospektywa - Lublin [ODWOŁANY]

Z powodu nasilającej się epidemii COVID19 i wprowadzenia nowych obostrzeń (m.in. zamknięcie kin) dalsza część Międzynarodowego Festiwalu Filmów o Totalitaryzmach "Echa Katynia" - retrospektywa w Lublinie - została odwołana.

W 80. rocznicę zbrodni katyńskiej Instytut Pamięci Narodowej postanowił zainaugurować międzynarodowy festiwal filmowy o symbolicznej nazwie „Echa Katynia”, którego tematyka będzie obejmować szeroko rozumiane zagadnienie totalitaryzmu.

Do udziału w naszym festiwalu zaprosiliśmy twórców różnych gatunków filmowych z całego świata. Wyselekcjonowaliśmy najlepsze, wielokrotnie nagradzane filmy, których wysoki poziom wrażliwości artystycznej i zajmująca treść mają być przyczynkiem do dyskusji o problemie totalitaryzmu.

Filmy te będzie można obejrzeć bezpłatnie w Lublinie podczas retrospektywy Międzynarodowego Festiwalu Filmowego o Totalitaryzmach „Echa Katynia” w dn. 3–26 listopada (Kino „Bajka”, ul. Radziszewskiego 8). Niektóre z nich premierowo w Polsce („Noc Ojca” – łotewski kandydat do Oscara 2019; „Women of the Gulag” – Oscar 2019 – Nominacja w Kategorii – Najlepszy Krótkometrażowy Film Dokumentalny).

Program:

- 3 listopada, g. 16.30 – „Noc Ojca” (fabularny, Łotwa 2018, 90 min.).
- 5 listopada, g. 16.30 – „Mała towarzyszką (fabularny, reż. Moonika Siimets, Łotwa, 99 min.).
- 10 listopada, g. 16.30 – „Women of the Gulag” („Kobiety Gulagu”), (dokumentalny, USA, 53 min.).
- 12 listopada, g. 16.30 – „Ułaskawienie” (dramat, reż. Jan Jakub Kolski, Polska, Czechy, Słowacja, 100 min.).
- 17 listopada, g. 16.30 – „Milcząca rewolucja” (fabularny, reż. Lars Kraum, Niemcy, 111 min.).
- 19 listopada, g. 16.30 – „Zakazany” (fabularny, reż. Roman Bravko, Ukraina, 105 min.).
- 24 listopada, g. 16.00 – „Balon” (fabularny, reż. Michael Herbig, Niemcy, 129

min.).

- 26 listopada, g. 16.30 – „I see red people” (dokumentalny, reż. Bojina Panayotova, Francja, 85 min.).
-

Organizatorzy wydarzenia:

Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie
Kino „Bajka”