

Zmiana postanowień Regulaminu
regionalnego konkursu historycznego im. Grażyny Chrostowskiej
W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce
w roku szkolnym 2025/2026

Organizator, działając na podstawie § 10 ust. 3 Regulaminu regionalnego konkursu historycznego im. Grażyny Chrostowskiej *W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce* w roku szkolnym 2025/2026, zwanego dalej „Regulaminem”, postanowił zmienić następujące postanowienia Regulaminu, tj.:

1. § 3 ust. 8 otrzymuje następujące brzmienie:
 8. **Termin nadsyłania zgłoszeń: 14 maja- 8 czerwca 2026 r.**

2. § 4 ust. 5 i 6 otrzymują następujące brzmienie:
 5. **Organizator przesyła pakiet edukacyjny (drogą elektroniczną) zakwalifikowanym uczestnikom konkursu w terminie 9 czerwca 2026 r.**
 6. **Drugi etap trwa od 10 czerwca do 10 lipca 2026 r.**

3. § 5 ust. 7 otrzymuje następujące brzmienie:
 7. **Prace konkursowe oceniane będą do 17 lipca 2026 r.**

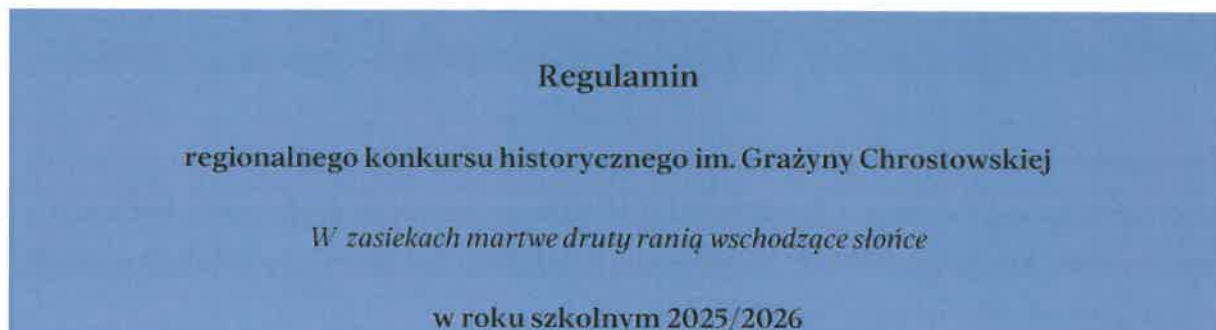
4. § 6 ust. 3 otrzymuje następujące brzmienie:
 3. **Termin ogłoszenia wyników konkursu nastąpi 20 lipca 2026 r.**

5. Pozostałe postanowienia Regulaminu nie ulegają zmianom.
6. Zmiany wchodzi w życie zgodnie z postanowieniem § 10 ust. 3 Regulaminu.
7. W związku z dokonanymi zmianami treści Regulaminu, Organizator przyjmuje tekst jednolity Regulaminu stanowiący załącznik do niniejszej Zmiany postanowień Regulaminu.

Dyrektor Oddziału
Instytutu Pamięci Narodowej
w Lublinie

dr Robert Derewenda

**Załącznik do Zmiany postanowień Regulaminu
regionalnego konkursu historycznego im. Grażyny Chrostowskiej
W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce w roku szkolnym 2025/2026 –
tekst jednolity**



POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1.

1. Organizatorem regionalnego konkursu historycznego im. Grażyny Chrostowskiej *W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce* jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Lublinie (adres siedziby: ul. Wodopojna 2, 20-086 Lublin).
2. Partnerem jest Muzeum Narodowe w Lublinie (adres siedziby: ul. Zamkowa 9, 20-117 Lublin).
3. Konkurs jest wspólną inicjatywą Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddziału w Lublinie oraz Muzeum Narodowego w Lublinie.

§2.

1. Regionalny konkurs historyczny im. Grażyny Chrostowskiej *W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce* (I edycja), zwany dalej „Konkuresem”, organizowany jest w celu upamiętnienia dramatycznych losów Polaków w czasie II wojny światowej.
2. Konkurs ma charakter interdyscyplinarny.
3. **Celem Konkursu jest:**
 - przypomnienie losów i doświadczeń byłych więźniarek FKL Ravensbrück oraz ofiar innych obozów koncentracyjnych funkcjonujących w okresie II wojny światowej na terenach dzisiejszej Austrii i Niemiec;

- upowszechnianie i popularyzowanie wiedzy historycznej, kształtowanie postaw szacunku wobec ofiar systemów totalitarnych;
 - zachowanie pamięci o ofiarach oraz budowanie świadomości historycznej wśród młodego pokolenia;
 - rozwijanie wrażliwości na estetykę języka poetyckiego oraz dbałość o kulturę wypowiedzi;
 - ukazanie związku między literaturą a życiem społecznym i historią narodu.
4. Podstawą ogłoszenia konkursu jest uchwała Senatu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 30 marca 2011 r. w sprawie ustanowienia kwietnia miesiącem pamięci o ofiarach niemieckiego, nazistowskiego obozu koncentracyjnego Ravensbrück (FKL Ravensbrück).

§ 3.

Ogólne zasady uczestnictwa

1. Konkurs adresowany jest do uczniów klas 7–8 szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych, działających na terenie obszaru działalności Oddziału IPN w Lublinie.
2. W konkursie mogą wziąć udział zespoły liczące 2 osoby oraz lider zespołu będący jednocześnie opiekunem zespołu, łącznie 3 osoby.
3. Liderem zespołu może być nauczyciel/opiekun naukowy.
4. Liderem zespołu musi być wyłącznie osoba pełnoletnia.
5. Na jedną drużynę przypada jeden lider.
6. W konkursie może wziąć udział dowolna liczba zespołów.
7. Warunkiem zakwalifikowania do konkursu jest przesłanie przez lidera pocztą albo dostarczenie osobiście do siedziby Oddziału IPN w Lublinie:
 - a. wydrukowanego i poprawnie wypełnionego zgłoszenia do konkursu (**załącznik 1 do regulaminu**);
 - b. wydrukowanych i poprawnie wypełnionych przez pełnoletniego uczestnika/rodziców/opiekunów prawnych wyrażen zgody na udział w konkursie (**załącznik 2 do regulaminu**);
 - c. wydrukowanych i poprawnie wypełnionych oświadczeń rodziców/opiekunów prawnych uczestników konkursu (**załącznik 3 do regulaminu**);
 - d. wydrukowanego i poprawnie wypełnionego formularza o obowiązkach wynikających z ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz. U. z 2026 r. poz. 110

z późn. zm.) zwaną dalej „ustawą o ochronie małoletnich” (załącznik nr 4 do regulaminu).

9. Termin nadsyłania zgłoszeń: **14 maja- 8 czerwca 2026 r.**
8. Niedostarczenie wymaganych dokumentów w terminie jest równoznaczne z niedopuszczeniem do konkursu.
9. Dostarczenie wszystkich wymaganych dokumentów w terminie potwierdza podpisem na karcie zgłoszenia przedstawiciel Organizatora (pracownik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej w Lublinie).

§ 4.

Warunki uczestnictwa i zadanie konkursowe

1. Konkurs skład się z dwóch etapów.
2. W ramach pierwszego etapu uczestnicy, po zakwalifikowaniu do konkursu, zobowiązani są do zapoznania się z pakietem edukacyjnym przygotowanym przez partnera konkursu – Muzeum Narodowe w Lublinie.
3. W skład pakietu edukacyjnego wchodzi: wykład historyczny (w formie nagrania wideo) p. Barbary Oratowskiej (Zastępcy Dyrektora Muzeum Narodowego w Lublinie) pt. *Regionalny Konkurs Historyczny im. Grażyny Chrostowskiej "W zasiekach martwe druty ranią wschodzące słońce" 81. rocznica wyzwolenia KL Ravensbrück*; materiał ikonograficzny, tomik wierszy Grażyny Chrostowskiej w opracowaniu p. Barbary Oratowskiej i p. Jarosława Cymermana (w formie pdf) oraz dwa filmy dokumentalne poświęcone Grażynie Chrostowskiej w reżyserii Magdaleny i Rafała Kołodziejczyków: *Przez pryzmat wspomnień* (2024 r.), *Grażyna Chrostowska... pamięć nie przemija* (2023 r.).
4. Uczestnicy konkursu uzyskują również możliwość skorzystania z ekspozycji stałej w Muzeum Martyrologii „Pod Zegarem” w Lublinie pt. *Dziewczęta w KL Ravensbrück* połączonego z oprowadzaniem kuratorskim.
5. Organizator przesyła pakiet edukacyjny (drogą elektroniczną) zakwalifikowanym uczestnikom konkursu w terminie **9 czerwca 2026 r.**
6. Drugi etap trwa od **10 czerwca do 10 lipca 2026 r.**
7. W drugim etapie konkursu uczestnicy wybierają wiersz autorstwa Grażyny Chrostowskiej i tworzą jego artystyczną interpretację z wykorzystaniem historycznego materiału ikonograficznego (z pakietu edukacyjnego) w formie jednej rolki na media społecznościowe.
8. Rolka ma być wynikiem przełożenia języka poetyckiego na współczesny przekaz wizualny i zostanie dostarczona organizatorowi (na pendrive lub płycie DVD)

osobiście, pocztą tradycyjną na adres Oddziału IPN w Lublinie lub przesłana drogą elektroniczną na adres: edukacja.lublin@ipn.gov.pl.

9. Niedopuszczalne jest przedstawienie pracy wyłącznie w formie recytacji utworu lub nagrania osoby czytającej wiersz.
10. Rolka musi być przygotowany w formacie MP4, trwać od 30 do 90 sekund, mieć pionowy format obrazu 9:16, rozdzielczość 1080 × 1920 px oraz minimalną liczbę 30 klatek na sekundę.
11. Uczestnikom zabrania się korzystania z narzędzi wykorzystujących sztuczną inteligencję (AI) przy tworzeniu lub opracowywaniu pracy konkursowej, w jakiegokolwiek formie i zakresie.
12. Zgłoszona praca musi być w pełni samodzielna i autorska oraz stanowić własność intelektualną uczestników konkursu.

§ 5.

Ocena zadania konkursowego

1. Prace konkursowe oceniane będą przez trzyosobową komisję powołaną przez Organizatora konkursu. W skład komisji wchodzi dwóch pracowników Oddziału IPN w Lublinie i jeden pracownik Muzeum Narodowego w Lublinie.
2. Ocena każdej pracy sporządzana jest w formie protokołu, który włącza się do akt sprawy prowadzonego konkursu.
3. Prace konkursowe będą oceniane pod względem merytorycznym oraz wizualnym.
4. Ocena merytoryczna stanowi 60% całkowitej oceny pracy. Pod uwagę brane będą:
 - zgodność treści pracy z tematyką konkursu oraz jej wartość merytoryczna;
 - trafność i głębia interpretacji utworu;
 - zrozumienie przesłania wiersza oraz umiejętność przełożenia jego sensu na współczesny przekaz;
 - oryginalność i pomysłowość interpretacji wiersza;
 - spójność przekazu oraz logiczne przedstawienie idei w krótkim materiale wideo;
 - wrażliwość na estetykę języka poetyckiego oraz kultura wypowiedzi.
5. Ocena wizualna stanowi 35 % całkowitej oceny pracy. Pod uwagę brane będą:
 - kreatywność w przedstawieniu interpretacji w formie wizualnej;
 - kompozycja kadru i estetyka nagrania;
 - montaż i sposób prowadzenia narracji w materiale wideo;

- czytelność i atrakcyjność przekazu wizualnego;
 - ogólna jakość techniczna nagrania (np. obraz, dźwięk, dynamika materiału).
6. Ostateczna ocena pracy będzie wynikiem zarówno poziomu merytorycznego interpretacji, jak i jakości oraz kreatywności jej wykonania wizualnego. Dodatkowo premiovane (5%) będzie wykorzystanie autorskiego podkładu muzycznego, samodzielnie stworzonego na potrzeby pracy konkursowej.
 7. Prace konkursowe oceniane będą **do 17 lipca 2026 r.**
 8. Obrady komisji konkursowej są poufne. Protokoły z posiedzeń przechowywane są w dokumentacji konkursowej i nie są udostępniane osobom trzecim.
 9. Decyzje komisji konkursowej podejmowane w toku procedury konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie, ani jakiegokolwiek środka zaskarżenia.

§ 6.

Finał i nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody dla maksymalnie 7 najlepszych zespołów wyłonionych na podstawie oceny komisji konkursowej, o której mowa w §5 niniejszego Regulaminu.
2. O wynikach konkursu uczestnicy zostaną powiadomieni przez Organizatora za pośrednictwem poczty elektronicznej. Wyniki zostaną zamieszczone również w mediach społecznościowych Organizatora – Oddziału IPN w Lublinie oraz na stronie Partnera -Muzeum Narodowego w Lublinie.
3. Termin ogłoszenia wyników konkursu nastąpi **20 lipca 2026 r.**
4. Nagrodą w konkursie jest zaproszenie do udziału w wyjeździe edukacyjnym do Miejsca Pamięci i Prestrogi Ravensbrück (Niemcy/RFN) w **dniach 10-12 września 2026 r.**
5. Koszty wyjazdu edukacyjnego pokrywa w całości Organizator. Obejmują one: transport (od ustalonego przez Organizatora miejsca zbiórki do miejsca zakończenia wyjazdu), wyżywienie, noclegi, opiekę przewodników oraz wstęp do muzeów.
6. Jednorazowa wartość nagrody dla każdego z laureatów nie przekracza kwoty 2000 zł. Nie powstaje obowiązek podatkowy, zgodnie z przepisami ustawy z 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych tj. (Dz. U. z 2026 r. poz. 592).
7. Uczestnicy wyjazdu edukacyjnego (lider i członkowie zespołu) są zobowiązani do przekazania niezbędnych danych osobowych do udziału w wyjeździe bezpośrednio do wskazanego przez organizatora biura podróży organizującego wyjazd.

8. Dojazd uczestników do miejsca zbiórki wyznaczonego przez Organizatora oraz powrót z miejsca zakończenia wyjazdu edukacyjnego odbywa się we własnym zakresie i na własny koszt uczestnika.
9. Laureaci konkursu oraz ich liderzy zobowiązani są do posiadania ważnych i aktualnych dokumentów uprawniających do przekroczenia granicy polsko-niemieckiej, obowiązujących w dacie wyjazdu (dowód osobisty lub paszport).
10. Osobami uprawnionymi do odbioru nagrody, tj. udziału w wyjeździe edukacyjnym, są wyłącznie laureaci konkursu – lider oraz członkowie zwycięskiego zespołu. O szczegółach organizacji wyjazdu laureaci zostaną poinformowani przez Organizatora w terminie **do 4 września 2026 r.**
11. Laureatowi nie przysługuje prawo do wymiany nagrody na inną nagrodę, w tym nagrodę rzeczową, ani na ekwiwalent pieniężny.
12. Organizator nie przewiduje nagród rzeczowych dla uczestników konkursu.
13. W momencie odbioru nagrody lider zespołu, poprzez akceptację niniejszego Regulaminu oraz udział w wyjeździe edukacyjnym, przyjmuje na siebie funkcję opiekuna zespołu i zobowiązuje się do sprawowania opieki nad jego członkami podczas całego wyjazdu edukacyjnego.
14. Brak zgody rodzica/opiekuna prawnego na sprawowanie opieki przez lidera zespołu nad niepełnoletnim uczestnikiem konkursu w trakcie trwania wyjazdu edukacyjnego wyklucza uczestnika z wyjazdu edukacyjnego.
15. Brak zgody lidera zespołu na sprawowanie opieki nad niepełnoletnimi uczestnikami konkursu w trakcie trwania wyjazdu edukacyjnego skutkuje wykluczeniem uczestników z wyjazdu (całego zespołu).
16. W przypadku zaistnienia sytuacji opisanej w punkcie 15 Organizator zastrzega sobie prawo do wyboru kolejnego zespołu (według rankingu najwyżej przyznanej punktacji), który weźmie udział w wyjeździe edukacyjnym.
17. Organizator podejmie wszelkie możliwe działania w celu zapewnienia bezpiecznego przebiegu konkursu oraz wyjazdu edukacyjnego. Organizator nie ponosi jednak odpowiedzialności za zdarzenia losowe, sytuacje nieprzewidziane, ani za niewłaściwe sprawowanie opieki przez liderów zespołów pełniących funkcję opiekunów uczestników.
18. Organizator zastrzega sobie prawo do powierzenia organizacji lub realizacji wyjazdu edukacyjnego podmiotowi zewnętrznemu, z zachowaniem obowiązujących przepisów prawa, w szczególności dotyczących ochrony małoletnich.

§ 7.

Ochrona małoletnich

1. Rodzic/ przedstawiciel ustawowy musi wypełnić oświadczenie związane z dopuszczeniem do opieki nad małoletnim z art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich dla nauczyciela/opiekuna naukowego drużyny stanowiące **załącznik nr 3 do regulaminu**.
 - 1) Lider zespołu przekazuje dane w celu uzyskania przez Organizatora informacji, czy jego dane są zamieszczone w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym, o którym mowa w art. 3 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich;
 - 2) składa oświadczenie o państwie lub państwach, w których zamieszkiwał w ciągu ostatnich 20 lat, innych niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa – z wykorzystaniem **załącznika nr 4 do regulaminu**.
2. Lider zespołu, o którym mowa w ust. 3, pozyskuje informację z rejestrów karnych, o której mowa w art. 21 z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (instrukcja wypełnienia wniosku: <https://www.gov.pl/web/krajowy-rejestr-karny/ustawa-kamilka-uzyskiwanie-zaswiadczen-o-niekaralnosci>).
3. Lider zespołu musi przedstawić Organizatorowi kserokopie wraz z uwierzytelnieniem informacji, o której mowa w ust. 1 pozyskane w związku z wykonywaniem przez nich zadań związanych z opieką nad niepełnoletnimi w szkołach lub innych organizacjach młodzieżowych.
4. Lider zespołu, o którym mowa w ust. 1 i 2, zapoznaje się ze standardami ochrony małoletnich IPN-KŚZpNP stanowiącymi załącznik nr 1 do zarządzenia nr 26/24 Prezesa IPN-KŚZpNP z dnia 16 sierpnia 2024 r. w sprawie standardów ochrony małoletnich (dostępny na stronie <https://ipn.gov.pl/pl/o-ipn/standardy-ochrony-maloletnich/203580,Standardy-ochrony-maloletnich.html?search=32151924059789>) oraz wypełnia oświadczenie o zapoznaniu się z tymi standardami, w części dotyczącej oświadczenia składanego przez nauczyciela/opiekuna naukowego zespołu, zawartego w załączniku nr 1 do regulaminu.
5. Brak dokumentów wymienionych w ust. 1-4 jest podstawą do niezakwalifikowania drużyny do konkursu. Dopuszcza się uprzednie wysłanie skanów wypełnionych załączników w celu usprawnienia procesu sprawdzenia i kwalifikacji drużyny do udziału w konkursie.

6. Pełnoletni uczestnik konkursu lub rodzic/przedstawiciel ustawowy niepełnoletniego uczestnika konkursu akceptuje postanowienia regulaminu konkursu z wykorzystaniem formularza akceptacji regulaminu stanowiącego załącznik nr 2 do regulaminu;

§ 8.

Prawa autorskie i ochrona własności intelektualnej

1. Pełnoletni uczestnik konkursu, a w przypadku osoby niepełnoletniej – jej przedstawiciel ustawowy oraz lider zespołu, poprzez akceptację regulaminu oświadcza, że przysługują mu pełne prawa autorskie do wykonanej interpretacji utworu Grażyna Chrostowskiej. Tym samym potwierdzają samodzielne przygotowanie takich elementów pracy jak: recytacja wiersza, montaż, dobór muzyki czy wykorzystanie materiałów wizualnych (innych niż zawartych w pakiecie edukacyjnym).
2. W przypadku wykorzystania w pracy konkursowej utworu innego niż własny podkład muzyczny uczestnicy zobowiązani są do korzystania wyłącznie z utworów darmowych, dostępnych legalnie oraz niewymagających opłat licencyjnych, których wykorzystanie nie narusza postanowień niniejszego regulaminu.
3. W przypadku gdy praca konkursowa zawiera wizerunek uczestnika lub innych osób, uczestnik pełnoletni, a w przypadku uczestnika niepełnoletniego jego przedstawiciel ustawowy oraz lider zespołu, oświadczają, że posiadają wszelkie wymagane zgody na utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku tych osób w zakresie niezbędnym do udziału w Konkursie oraz korzystania z pracy konkursowej przez Organizatora i Partnera zgodnie z Regulaminem.
4. Z chwilą przesłania prac konkursowych twórcy tych prac – uczestnicy udzielają Organizatorowi i Partnerowi nieodpłatnej i niewyłączonej, nieograniczonej terytorialnie oraz w czasie licencji na wykorzystanie prac na następujących polach eksploatacji:
 - w zakresie utrwalenia i zwielokrotniania – wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami, w tym drukarską, cyfrową i elektroniczną na jakimkolwiek nośniku;
 - publiczne udostępnianie prac konkursowych, tak aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - publiczna prezentacja prac, np. w formie wystawy, prezentacji;

- wykorzystanie prac konkursowych do celów naukowych i edukacyjnych w ramach realizacji misji edukacyjnej Organizatora oraz Partnera, w tym prezentowanie ich w prasie, telewizji, internecie.
5. Zgodę na udzielenie licencji, o której mowa w ust. 4 wyraża pełnoletni uczestnik konkursu/rodzic/przedstawiciel ustawowy niepełnoletniego uczestnika konkursu/ lider zespołu poprzez złożenie podpisu akceptującego treść regulaminu (załącznik nr 1 do regulaminu) .
 6. Z chwilą przekazania nagrody dla zespołu, zaproszenia na wyjazd edukacyjny, Organizator i Partner nieodpłatnie nabywa autorskie prawa majątkowe do nagrodzonych prac konkursowych na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 4, wraz z prawem zależnym bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.

§ 9.

Klauzula informacyjna ochrony danych osobowych

1. Pozyskane dane osobowe lidera, pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz rodzica/przedstawiciela prawnego, przetwarzane będą w celach:
 - 1) organizacji i udziału w konkursie im. Grażyny Chrostowskiej „W zasięgu martwe druty ranią wschodzące słońce”;
 - 2) promowania działań edukacyjnych IPN poprzez publikowanie relacji z przebiegu konkursu i odbioru nagrody przez Organizatora oraz Partnera: na stronach internetowych, w mediach i oficjalnych profilach społecznościowych oraz w materiałach naukowych i edukacyjnych w przypadku wyrażenia zgody;
2. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda w zakresie wizerunku uczestnika konkursu zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), art. 6 ust. 1 lit. b RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy – regulaminu konkursu i udzielenie organizatorowi licencji oraz lit. e (wykonywanie zadań w interesie publicznym - art. 53 pkt. 5 ustawy o Instytucji Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) - dalej RODO.
3. Administratorem danych osobowych lidera, pełnoletniego uczestnika konkursu oraz niepełnoletniego uczestnika konkursu, laureata jest Prezes Instytutu Pamięci

Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa oraz Dyrektor Muzeum Narodowego z siedzibą w Lublinie przy ulicy Zamkowej 9, 20-117 Lublin.

4. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
5. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.
w Muzeum Narodowym w Lublinie: iod@mnwl.pl, adres do korespondencji: ul. Zamkowa 9, 20-117 Lublin, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.
6. Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez Administratora danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.
7. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane:
 - 1) przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu;
 - 2) do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora i partnera, w mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora i partnera;
 - 3) w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego zgodnie z rzeczowym wykazem akt obowiązującym w IPN.
8. Osobom, o których mowa w ust. 1, przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo przenoszenia danych.
9. Osobom, o których mowa w ust. 1, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie tych danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. Osobom, o których mowa w ust. 1 przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

§ 10.

Postanowienia końcowe

1. W zakresie nieuregulowanym w regulaminie stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.
2. Kwestie sporne dotyczące interpretacji treści regulaminu rozstrzyga Organizator.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonywania zmian w regulaminie. Zmiana staje się obowiązująca po opublikowaniu jej na stronie www.ipn.gov.pl oraz po poinformowaniu uczestników o takiej zmianie za pośrednictwem liderów zespołów.


Dyrektor Oddziału
Instytutu Pamięci Narodowej
w Lublinie
dr Robert Derewenda

Formularz zgłoszenia do regionalnego konkursu historycznego
im. Grażyny Chrostowskiej
W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce

Część I – wypełnia Lider zespołu

Dane drużyny			
L.p.	Imię i nazwisko	Numer telefonu	E-mail
1.			
Członkowie zespołu			
L.p.	Imię i nazwisko	Numer telefonu pełnoletniego uczestnika lub rodzica albo opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika konkursu	E-mail pełnoletniego uczestnika lub rodzica albo opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika konkursu
1.			
2			

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z treścią:

- 1) regulaminu regionalnego konkursu historycznego im. Grażyny Chrostowskiej „W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce” organizowanego przez Instytutu Pamięi Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Lublinie z siedzibą pod adresem 20-086, Lublin, ul. Wodopojna 2 we współpracy z Muzeum Narodowym w Lublinie z siedzibą pod adresem 20-117, Lublin, ul. Zamkowa 9. i akceptuję jego warunki bez zastrzeżeń;

- 2) ze standardami ochrony małoletnich Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu (dostępnych pod adresem: <https://ipn.gov.pl/pl/o-ipn/standardy-ochrony-maloletnich/203580,Standardy-ochrony-maloletnich.html>) i zobowiązuję się do ich przestrzegania.

W przypadku wygrania nagrody w konkursie wyrażam zgodę na przyjęcie nagrody w postaci zaproszenia na wyjazd edukacyjny, którego termin zostanie ustalony przez Organizatora.

Wyrażenie powyższej zgody wiąże się z przekazaniem praw autorskich oraz udzielenia licencji do przesłanych prac konkursowych, zgodnie z § 8 regulaminu konkursu.

.....
Czytelny podpis: imię i nazwisko Lidera zespołu

.....
data i miejscowość

*Wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie przy ul. Kurtyki 1 mojego wizerunku zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w jakiegokolwiek formie w materiale zdjęciowym i filmowym, materiale zarejestrowanym w związku z organizacją i przebiegiem konkursu, w tym z odbiorem nagrody – wyjazdem edukacyjnym, w celu zamieszczenia relacji z wydarzenia na stronach internetowych Organizatora i Partnera, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora i Partnera.

TAK

NIE

.....
Czytelny podpis imię i nazwisko Lidera zespołu

.....
data i miejscowość

*Brak wyrażenia zgody nie wpływa na udział w konkursie

Część II – wypełnia Przedstawiciel Organizatora

Potwierdzam spełnienie wymagań oraz zakwalifikowanie się zespołu do udziału w konkursie:

TAK

NIE

.....
Data oraz imię i nazwisko przedstawiciela organizatora

Uwagi (w przypadku niezakwalifikowania się zespołu):

**Oświadczenie pełnoletniego uczestnika/ rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego
uczestnika regionalnego konkursu historycznego im. Grażyny Chrostowskiej
„W zasiekach martwe druty ranią wschodzące słońce”**

Imię i nazwisko/ imię i nazwisko dziecka

Wiek:

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z treścią regulaminu regionalnego konkursu historycznego im. Grażyny Chrostowskiej „W zasiekach martwe druty ranią wschodzące słońce” organizowanego przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Lublinie z siedzibą pod adresem 20-086, Lublin, ul. Wodopojna 2 we współpracy z Muzeum Narodowym w Lublinie z siedzibą pod adresem 20-117, Lublin, ul. Zamkowa 9 i akceptuję jego warunki bez zastrzeżeń oraz wyrażam zgodę na udział/ udział dziecka w konkursie.

W przypadku wygrania nagrody w konkursie wyrażam zgodę na przyjęcie nagrody w postaci zaproszenia na wyjazd edukacyjny, którego termin zostanie ustalony przez Organizatora.

Wyrażenie powyższej zgody wiąże się z przekazaniem praw autorskich lub udzieleniem licencji do przesłanych prac konkursowych, zgodnie z § 8 regulaminu konkursu.

.....

(miejsowość, data)

.....

(czytelny podpis pełnoletniego uczestnika/rodzica/
przedstawiciela ustawowego)

Zgoda na publikację wizerunku

*Wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie przy ul. Kurtyki 1 wizerunku mojego dziecka zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w jakiegokolwiek formie w materiale zdjęciowym i filmowym, materiale zarejestrowanym w związku z organizacją i przebiegiem konkursu, w tym z odbiorem nagrody – wyjazdem edukacyjnym, w celu zamieszczenia relacji z wydarzenia na stronach internetowych Organizatora i Partnera, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora i Partnera.

TAK

NIE

.....

(miejsowość, data)

.....

(czytelny podpis pełnoletniego uczestnika/rodzica/
przedstawiciela ustawowego)

*Brak wyrażenia zgody nie wpływa na udział w konkursie

OŚWIADCZENIE
rodzica/przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika
regionalnego konkursu historycznego
im. Grażyny Chrostowskiej
W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce

W zw. z art. 21 ust. 10 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich.

Ja,
(imię i nazwisko rodzica/przedstawiciela ustawowego)

oświadczam, że znam osobiście Pana/Panią*:
(imię i nazwisko Lidera zespołu)

i dopuszczam do sprawowania opieki nad
(imię i nazwisko dziecka)

w trakcie uczestnictwa w konkursie historycznym im. Grażyny Chrostowskiej *W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce* organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Lublinie z siedzibą pod adresem 20-086, Lublin, ul. Wodopojna 2 we współpracy z Muzeum Narodowym w Lublinie z siedzibą pod adresem 20-117, Lublin, ul. Zamkowa 9.

.....
(miejsowość, data)

.....
(czytelny podpis rodzica/przedstawiciela ustawowego uczestnika)

*niewłaściwe skreślić

OŚWIADCZENIE
lidera zespołu w regionalnym konkursie historycznym
im. Grażyny Chrostowskiej
W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce

Część I – obowiązkowa

(rejestr z dostępem ograniczonym lub rejestr osób, w stosunku do których Państwowa Komisja do spraw przeciwdziałania wykorzystaniu seksualnemu małoletnich poniżej lat 15 wydała postanowienie o wpisie w rejestrze)

W zw. z art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich informuję Pana/Panią, że udział w konkursie im. Grażyny Chrostowskiej *W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce* jest związany z wypełnianiem działalności ustawowej IPN-KŚZpNP przy udziale osób małoletnich. W związku z powyższym IPN-KŚZpNP jest zobowiązany do uzyskania informacji, czy Pana/Pani dane osobowe figurują w Rejestrze Sprawców Przepęstw na Tle Seksualnym (Rejestr z dostępem ograniczonym lub Rejestr osób, w stosunku do których Państwowa Komisja do spraw przeciwdziałania wykorzystaniu seksualnemu małoletnich poniżej lat 15 wydała postanowienie o wpisie w Rejestrze).

1	PESEL (jeżeli nadano)	
2	Pierwsze imię	
3	Nazwisko	
4	Nazwisko rodowe	
5	Imię ojca	
6	Imię matki	
7	Data urodzenia	
8	Powód uzyskania informacji/ zadanie lub postępowanie, w związku z którym zachodzi konieczność uzyskania informacji z Rejestru	Udział w konkursie im. Grażyny Chrostowskiej <i>W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce</i> oraz, w przypadku wygranej, opieka nad członkami zespołu w trakcie odbioru nagrody - związane z kontaktami z małoletnimi.

*właściwy zaznaczyć

Oświadczam, że wszystkie wyżej podane dane są zgodne ze stanem faktycznym.

.....
(miejsowość, data)

.....
(imię i nazwisko)

Część II – obowiązkowa

OŚWIADCZENIE
lidera zespołu w regionalnym konkursie historycznym im. Grażyny Chrostowskiej
W zasięgu martwe druty ranią wschodzące słońce

W zw. z art. 21 ust. 5 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich informuję Pana/Panią, że udział w konkursie, im. Grażyny Chrostowskiej *W zasięgu martwe druty ranią wschodzące słońce* jest związany z wypełnianiem działalności ustawowej IPN-KŚZpNP przy udziale osób małoletnich. W związku z powyższym IPN-KŚZpNP jest zobowiązany do uzyskania informacji o państwie lub państwach, w których zamieszkiwał/-a Pan/Pani w ciągu ostatnich 20 lat, innych niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa.

Ja..... oświadczam, że:
(imię i nazwisko)
posiadam obywatelstwo
(proszę podać państwo lub państwa obywatelstwa)

W ciągu ostatnich 20 lat zamieszkiwałem/-am w:
(proszę wpisać państwa zamieszkiwania lub wpisać „nie dotyczy”
w przypadku niezamieszkiwania w państwach innych niż
Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa).

1.
2.
3.
4.

Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

(art. 21 ust. 8 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz. U. z 2026 r. poz. 110 z późn. zm.).

.....
(miejsowość, data)

.....
(imię i nazwisko)

Organizator wymaga informacji z rejestrów karnych państw uzyskiwaną do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi. Jeżeli państwo nie przewiduje wydawania informacji do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej należy przedłożyć informację z rejestru karnego tego państwa. W przypadku gdy prawo państwa, z którego ma być przedłożona informacja nie przewiduje jej sporządzenia lub w danym państwie nie prowadzi się rejestru karnego, należy złożyć oświadczenie stanowiące załącznik nr 3 do zarządzenia.

Część III – obowiązkowa w przypadku wystąpienia okoliczności, o których mowa w części II i III

OŚWIADCZENIE

*lidera zespołu w regionalnym konkursie historycznym im. Grażyny Chrostowskiej
W zasiękach martwe druty ranią wschodzące słońce*

który zamieszkiwał w ciągu ostatnich 20 lat w innych państwach niż Rzeczpospolita Polska, a które nie przewidują sporządzania informacji z rejestrów karnych uzyskiwanej do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi i nie prowadzą rejestru karnego.

W zw. z art. 21 ust. 7 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (oświadczam, że państwo/państwa, w których w ciągu ostatnich 20 lat zamieszkiwałem/-am nie przewiduje/nie przewidują sporządzania informacji z rejestrów karnych uzyskiwanej do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi i nie prowadzi /nie prowadzą rejestru karnego, tj. (wymienić państwo lub państwa):

1.

2.

3.

W związku z tym oświadczam, że nie byłem/-łam prawomocnie skazany/skazana w tym/tych państwie/państwach za czyny zabronione odpowiadające przestępstwom określonym w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii oraz nie wydano wobec mnie innego orzeczenia, w którym stwierdzono, iż dopuściłem/dopuściłam się takich czynów zabronionych, oraz że nie mam

obowiązku wynikającego z orzeczenia sądu, innego uprawnionego organu lub ustawy stosowania się do zakazu zajmowania wszelkich lub określonych stanowisk, wykonywania wszelkich lub określonych zawodów albo działalności, związanych z wychowaniem, edukacją, wypoczynkiem, leczeniem, świadczeniem porad psychologicznych, rozwojem duchowym, uprawianiem sportu lub realizacją innych zainteresowań przez małoletnich, lub z opieką nad nimi.

Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

(art. 21 ust. 8 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz. U. z 2026 r. poz. 110 z późn. zm.).

.....
(miejscowość, data)

.....
(imię i nazwisko)

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia postępowania wynikającego z ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich.

Podstawa prawna przetwarzania danych została określona w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej RODO: w art. 6 ust. 1 lit. c - w celu przeprowadzenia procesu sprawdzenia zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa związanymi z pracą z małoletnimi na podstawie art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U. z 2023 r. poz. 1304 i 1606).

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa. Administrator nie zamierza przekazywać Pani/Pana danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

Pani/Pana dane będą przetwarzane przez czas przewidziany szczególnym przepisem prawa oraz przez czas przewidziany przez przepis prawa dotyczący archiwizacji informacji.

Administrator zapewnia Pani/Panu prawo dostępu do danych, ich zaktualizowania.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/a dotyczących narusza przepisy RODO.