

Instytut Pamięci Narodowej - Lublin

<https://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/41765,Projekcja-filmow-quotThe-Unconqueredquot-quotNiezwyciezeniquote-i-quotWielka-drog.html>
19.04.2024, 16:58

Projekcja filmów "The Unconquered" ("Niezwycięzeni") i "Wielka droga" - Lublin, 22 września 2017

W lubelskim IPN zostały zaprezentowane dwa wyjątkowe filmy - "The Unconquered" ("Niezwycięzeni") i "Wielka droga"







22 września 2017 r. w sali konferencyjnej Instytutu Pamięi Narodowej Oddział w Lublinie (ul. Wodopojna 2) odbyły się projekcje dwóch wyjątkowych filmów - „The Unconquered” i „Wielka droga” - o godz. 10.00 (I tura) i 12.00 (II tura). Przed wyświetleniem produkcji Adrian Lesiakowski (OBEN IPN Lublin) wygłosił zebranym uczniom i ich opiekunom wstęp, dzięki któremu mogli lepiej zrozumieć przesłanie obrazów.

„The Unconquered” (polski tytuł **„Niewyciężeni”**, czas trwania 4:20 min.) jest obrazem stworzonym w technice animacji 3D, którego premiera odbędzie się 15 września w Warszawie. Ten krótki, nowoczesny film podkreśla rolę jaką odegrała Polska w II wojnie światowej oraz ukazuje nasz wkład w obalenie ustroju komunistycznego. Film jest skierowany także do widza zagranicznego, nieznanego polskiej historii najnowszej.

Treści pokazane w „Niewyciężonych” znajdą swoje rozwinięcie na specjalnie przygotowanej stronie internetowej i w projektach edukacyjnych.

„Wielka droga” (czas trwania 87 min.) to polsko-włoski film fabularny z 1946 roku. Został wyprodukowany przez Ośrodek Kultury i Prasy II Korpusu Polskiego. W tworzeniu obrazu brała udział plejada gwiazd polskiego przedwojennego kina. Film powstawał w jednym z największych studiów filmowych na świecie, rzymskim „Cinecittà”. W filmie znalazły się także zdjęcia dokumentalne z 1939 roku i lat następnych (m. in. z Bitwy o Monte Cassino).

Ze względu na pokazanie prawdy historycznej w gorącym powojennym okresie ten atrakcyjny fabularnie i wizualnie, kręcony z rozmachem obraz nie mógł być wyświetlany w komunistycznej Polsce. Dyskwalifikowało go jednoznaczne przesłanie: Polacy wyrwali się z sowieckich łagrów, by walczyć z Niemcami u boku aliantów; aby wrócić do wolnej Ojczyzny przyjdzie im być może znów walczyć.

Główni bohaterowie to Adam i Irena, którzy poznali się jeszcze przed wojną we Lwowie (usłyszymy tu bałak, czyli przedwojenną lwowską gwarę). Wrzesień 1939 zniszczył ich nadzieje i plany – trafili do łagrów. Formowanie oddziałów gen. Andersa jest dla nich ratunkiem z otchłani, spotykają się ponownie. Ich pełne zwrotów losy związane są z szlakiem II Korpusu.

Film był przez wiele dziesięcioleci kompletnie nieznanym polskiemu widzowi, choć był

chętnie oglądany w wielu krajach. Obecnie mamy możliwość poznać to stare-nowe dzieło i wspólnie przeżyć losy bohaterów oglądane na dużym ekranie.