

# Instytut Pamięci Narodowej - Lublin

Źródło:

<http://lublin.ipn.gov.pl/pl5/aktualnosci/39238,quotRewolucja-spoleczna-czy-dzika-przebudowa-Spoleczne-skutki-przekształcen-wlas.html>

Wygenerowano: Niedziela, 20 sierpnia 2017, 17:22

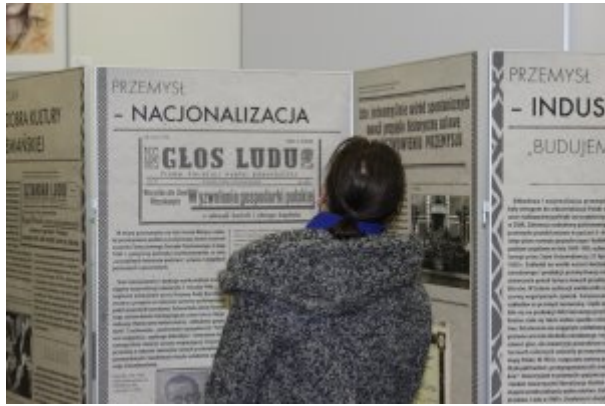
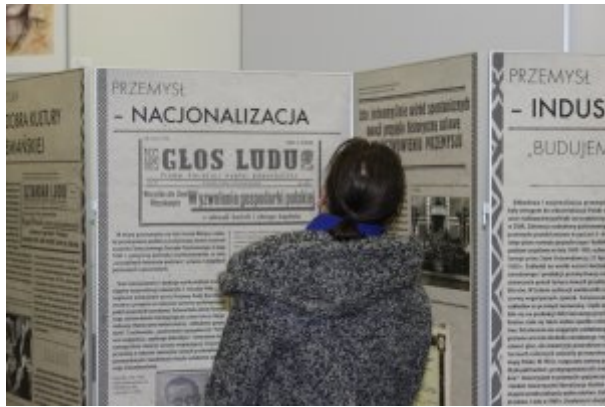
## "Rewolucja społeczna« czy »dzika przebudowa«?

Prezentacja wystawy w lubelskim IPN podczas obchodów 700-lecia Lublina













W dniach 22-31 marca w godz. 9-15 w sali konferencyjnej lubelskiego IPN (ul. Wodopojna 2) będzie prezentowana wystawa "Rewolucja społeczna« czy »dzika przebudowa«? Społeczne skutki przekształceń własnościowych w Polsce (1944–1956)".

22 marca autor wystawy dr Tomasz Osiński wygłosił prelekcję na temat przekształceń własnościowych oraz oprowadził zgromadzonych gości po wystawie.

\*\*\*

W społecznej historii Polski wiek XX wyróżniał się wyjątkową dynamiką zmian. Szczególnie ważnym punktem zwrotnym były lata 1944/1945, inaugurujące instalację nowego ustroju społecznego. Brzemienne w skutki okazały się szczególnie przekształcenia własnościowe stanowiące klucz do budowy nowego społeczeństwa. Prowadzono je pod hasłem uspołecznienia podstawowych środków produkcji jako aktu sprawiedliwości społecznej, która była jednym z najważniejszych haseł na sztandarach władzy ludowej.

Stosunek reżimu do własności dobrze ilustruje fakt, iż w bardzo pojemnym katalogu wrogów ważne miejsca zajmowali: „kapaliści”, „burżuje”, „obszarnicy”, „spekulanci”, „kułacy” „prywaciarze”. W latach 1944–1956 pod pretekstem przeprowadzenia reform gospodarczych dokonano likwidacji warstw posiadających, traktując je jako zaplecze materialne dla przeciwników systemu, i zredukowano strukturę społeczną do dwóch głównych warstw robotników i chłopów (90%) oraz inteligencji. Poza zmianami strukturalnymi obserwujemy również bardzo istotne zmiany stylu życia i mentalności.

Autor scenariusza: dr Tomasz Osiński

Autorka koncepcji plastycznych: Magdalena Śladecka

Fot. Marcin Kruszyński